

# Queste non son

Orlande de Lassus

Source: Le XIVième livre...de Chansons (R.de Lassus)---Anvers---T.Susato---1555.

Editor: André Vierendeels (31/07/13).

Superius

Tenor 1

Tenor 2

Bassus

6

S

T 1

T 2

B

11

S

T 1

T 2

B

Que - - - ste non son piu la - gri - me che fuo - re, stil -

Que - ste non son piu la - gri - me che fu - - - re, stil -

Que - ste non son piu la - gri - me che fuo - - - re, stil -

Que - ste non son piu la - gri - me che fuo - re, stil -

lo da gli'oc - - chi con si lar - ga ve - na, non —

lo da gli'oc - chi con si lar - ga ve - na, non — su - pli -

lo da gli'oc - chi con si lar - ga ve - na, non — su - pli -

lo de gli'oc - chi con si lar - ga ve - na, non su - pli - ran,

— su - pli - ran, non su - pli - ran le la - gri - me'al do - lo -

ran, — non — su - pli - ran — le la - gri - me'al do - lo - re —

ran, — non — su - pli - ran le la - gri - me'al do - lo - -

non su - pli - ran le la - gri - me'al do - lo -

2  
16

Queste non son

S re fi - nir, ch'a mez - zo'e - ra'il do - lo - - r'a pe - na,

T 1 — fi - nir, ch'a mez - zo'e - ra'il do - lo - r'a pe - na,

T 2 re fi - nir, ch'a mez - zo'e - ra'il do - lo - r'a pe - - - na, del

B re fi - nir, ch'a mez - zo'e ra'il do - lo - r'a pe - - - - na, del

21

S dal fuo - co spin - t'ho - ra'il vi - tal hu - mo - re, fug -

T 1 dal fuo - co spin - t'ho - ra'il vi - tal hu - mo - re, fug - ge per quel - la

T 2 fuo - co spin t'ho - ra'il vi - t'al hu - mo - re, fug - ge per quel - la via, fu -

B fuo - co spin - t'ho - ra'il vi - t'al hu - mo - re, fu - ge per quel - la via,

25

S ge per quel - la via - fu - ge per quel - la via, ch'a gli'oc - chi me - - - na,

T 1 via - - - fu - ge — per quel - la via, ch'a gli'oc - chi me - - - - na,

T 2 ge per quel - la via, fu - ge per quel - la via, ch'a gli'oc - chi me - - - - na, et —

B fu - ge per quel - la via, ch'a gli'oc - chi me - - - - na, et —

29

S et e quel che si ver - sa, et trar - ra'in sie - me,

T 1 et e quel che si ver - sa, et e quel che si ver - sa, et trar-ra'in sie - me,

T 2 — e quel che si ver - sa, et e quel che si ver - sa, et trar-ra'in sie - me,

B — e quel che si ver - sa, et e quel che si ver - sa, et trar-ra'ni sie - me, —

34

S e'l do - lor' e la vi - r'al - l'ho - r'es - tre -

T 1 e'l do - lor' e la vi - ta, e'l do - lor' e la vi - t'al

T 2 e'l do - lor' e la vi - t'al - l'ho - - - r'es - tre - me,

B e'l do - lor' e la vi - t'al - ho - r'es - tre - me, e'l do -

39

S me, al - l'ho-r'es-tre - me, e'l do - lor' e la vi - t'al-l'ho - r'es - tre - me,

T 1 l'ho - r'es - tre - me, al - l'ho-r'es - tre - me, e'l do - lor' e la vi - t'al

T 2 e'l do - lor' e la vi t'al - l'ho - r'es - tre - me, e'l do - lor' e

B lor e la vi - t'al - l'ho - r'es - tre - me, e'l do - lor e la vi - t'al - l'ho -

44

S e'l do - lor' e la vi - t'al - l'ho - r'es - tre - - - me.

T 1 l'ho - r'es - tre - me, al - - - l'ho - r'es - tre - - - me.

T 2 la vi - t'al - l'ho - - - r'es - tre - - - me.

B r'es - tre - - - - - me.

Notes: Original clefs: C1, C3, C4, F4  
 Original note values have been halved  
 Editorial accidentals above the staff  
 Square brackets indicate ligatures